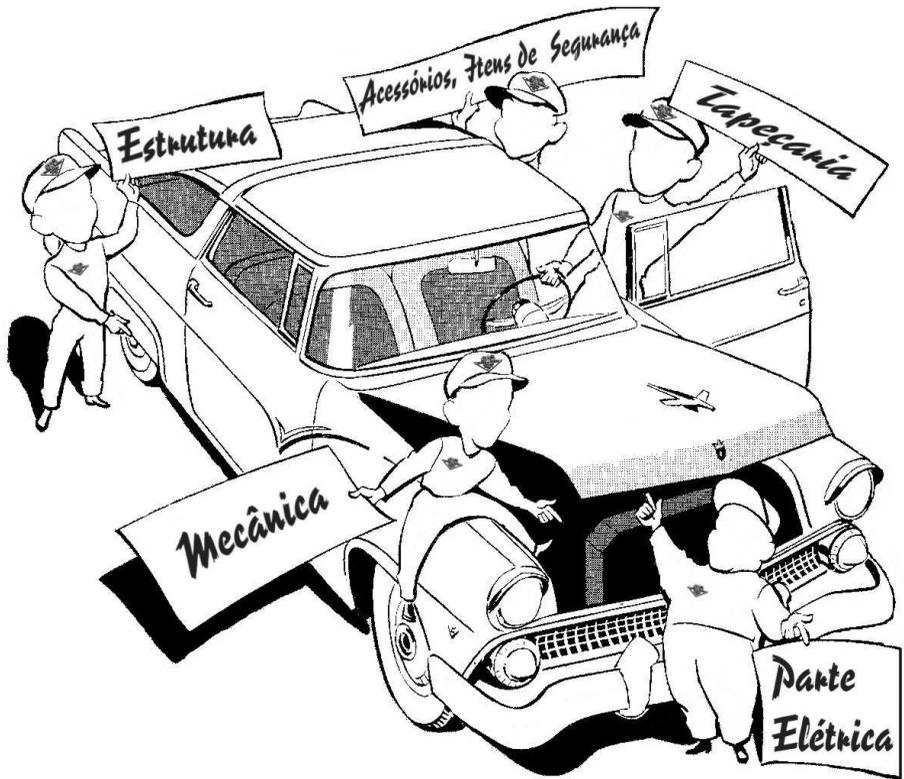


# VISTORIA E AVALIAÇÃO DE VEÍCULOS ANTIGOS



**CCAL**





**JUKA**

# **VISTORIA E AVALIAÇÃO DE VEÍCULOS ANTIGOS**

**Manual do CCAL**

**Londrina, 2006**

## JUKA

Membro da Comissão Técnica-CCAL



Clube do Carro Antigo de Londrina-CCAL  
CNPJ: 02.692.338/0001-87  
Rua Londrina Esporte Clube, 550  
Caixa Postal, 443 - Londrina-PR - CEP 86000-970  
**Internet: [www.carroantigo.com](http://www.carroantigo.com)**  
**e-mail: [contato@carroantigo.com](mailto:contato@carroantigo.com)**

**ABRIL/2006**

Proibida a reprodução total ou parcial para fins comerciais.  
Para outros fins, a autorização para reprodução será concedida se solicitada e citada a fonte.

*Dedicado aos antigomobilistas,  
que preservam o passado  
para as gerações  
futuras...*



# SUMÁRIO

PREFÁCIO – APRESENTAÇÃO	01
LEGISLAÇÃO APLICÁVEL	03
Resolução CONTRAN nº 56	03
Resolução CONTRAN nº 127	04
COMENTÁRIOS GERAIS (para proprietários e vistoriadores)	05
AS VANTAGENS DE TROCAR A PLACA	07
PLACA PRETA – PROCEDIMENTOS UTILIZADOS PELO CCAL	08
Exigências para a vistoria – taxas	08
PRÉ-VISTORIA	09
Equipamentos de Segurança	09
Itens que desclassificam automaticamente o veículo	09
COMENTÁRIOS DOS ITENS QUE DESCLASSIFICAM O VEÍCULO	10
ORIGINAL, PARCIAL OU NÃO ORIGINAL? – DEFINIÇÃO/SÍNTESE	12
ESTADO DE CONSERVAÇÃO – ESCALA DE CONDIÇÕES (síntese)	13
PLANILHA DE VISTORIA E AVALIAÇÃO	14
Legenda de pontos	14
Percentual para emissão do certificado de originalidade	15
Instruções para preenchimento da planilha de avaliação	16
ITENS A SEREM VISTORIADOS	18
Mecânica	18
Parte Elétrica	23
Tapeçaria/Interior	27
Estrutura	30
Acessórios/itens de controle/segurança	33
FORMULÁRIO DE VISTORIA E AVALIAÇÃO DE VEÍCULO ANTIGO	41
TERMO DE RESPONSABILIDADE	44
CERTIFICADO DE ORIGINALIDADE	45
IDENTIDADE DE VEÍCULO DE COLEÇÃO	46
INFORMAÇÕES E DADOS ÚTEIS PARA A VISTORIA/AVALIAÇÃO	49
Tipos de Carrocerias	49
Produção Nacional de Veículos	53
CHRYSLER	57
DKW	58
FIAT	60
FIAT/ALFA ROMEO – TABELA DE CORES	61
FNM E ALFA ROMEO	63
FORD	65
FORD – TABELA DE CORES	70
GENERAL MOTORS	78
GENERAL MOTORS – TABELA DE CORES	83
SIMCA	86
VOLKSWAGEN	89

VOLKSWAGEN – TABELA DE CORES	94
WILLYS OVERLAND	97
ESPORTIVOS (DIVERSOS FABRICANTES)	100
Adamo	100
Bianco	100
Bugre	100
Dacon	100
Dacunha	100
Farus	100
Gurgel	101
Lafer	101
Miura	102
Puma	103
Renha	104
Santa Matilde	104
Tander Car	105
FORD 1929 (EUA)	107
MÊS DE FABRICAÇÃO E Nº DE PRODUÇÃO – FORD 1929	108
TIPO DE CARROCERIA – FORD A – 1928-1931	108
FORD 1938-39 – LOCALIZAÇÃO DO Nº DO CHASSI	109
FORD/MERCURY V-8 FLATHEAD (EUA)	110
FORD – ESPECIFICAÇÕES GERAIS	111
MERCURY – ESPECIFICAÇÕES GERAIS	111
MODELOS FORD/MERCURY	112
MODELO DE PLAQUETA DE IDENTIFICAÇÃO FORD 1957	113
FORD 1951 (EUA)	115
FORD 1957 (EUA)	117
FORD 1959 (EUA)	119
CHEVROLET IMPORTADO LOCALIZAÇÃO DA NUMERAÇÃO	123
NUMERAÇÃO DO MOTOR V-8	123
PLAQUETA DO Nº DO CHASSI	124
PLAQUETA DE IDENTIFICAÇÃO DA CARROCERIA	124
CHEVROLET 1950 (EUA)	125
CHEVROLET 1951 (EUA)	127
CHEVROLET 1952 (EUA)	129
CHEVROLET 1953 (EUA)	131
CHEVROLET 1954 (EUA)	133
CHEVROLET 1955 (EUA)	135
CHEVROLET 1956 (EUA)	138
CHEVROLET 1957 (EUA)	141
CHEVROLET 1958 (EUA)	144
CHEVROLET 1959 (EUA)	147
CHEVROLET 1960 (EUA)	150
BIBLIOGRAFIA	156





## PREFÁCIO - APRESENTAÇÃO

Com a publicação da Resolução CONTRAN nº 56, em 21 de maio de 1998, o Art. 97 do Código de Trânsito Brasileiro, que versa sobre a identificação e emplacamento dos veículos de coleção, foi disciplinado.

Após essa resolução várias Portarias do DENATRAN foram emitidas, credenciando entidades (clubes) para realização de vistorias e emissão de Certificado de Originalidade.

A portaria nº 190 do DENATRAN, de 08/10/1999, credenciou o Clube do Carro Antigo de Londrina – CCAL a examinar e certificar a originalidade de veículos antigos de coleção.

Nº 195 SEGUNDA-FEIRA, 11 OUT 1999 DIÁRIO OFICIAL SEÇÃO 1

5

# Ministério da Justiça

## SECRETARIA EXECUTIVA Departamento Nacional de Trânsito

PORTARIA Nº 190, DE 8 DE OUTUBRO DE 1999

O Diretor do Departamento Nacional de Trânsito - DENATRAN, no uso da competência que lhe foi atribuída pela Resolução nº 56/98 - CONTRAN, resolve:

Art. 1º Credenciar o Clube de Carro Antigo de Londrina - CCAL, com sede na cidade de Londrina, no Estado do Paraná, para examinar e certificar a originalidade de veículos antigos de coleção, na forma do art. 1º da Resolução nº 56/98.

Art. 2º Reconhecer o Clube de Carro Antigo de Londrina - CCAL, ora credenciado, como apto para expedição do Certificado de Originalidade previsto no item IV do art. 1º da Resolução nº 56/98 - CONTRAN.

Art. 3º O Clube de Carro Antigo de Londrina - CCAL deverá enviar anualmente ao DENATRAN o controle de emissão dos Certificados de Originalidade.

Art. 4º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JURANDIR F. R. FERNANDES

(Of. nº 1.643/99)

Desde a época da entrada em vigor da Resolução nº 56 (que teve uma alteração introduzida pela Resolução nº 127, que mudou a idade mínima dos veículos de 20 para 30 anos) até hoje, ainda não foi publicada nenhuma legislação que disciplinasse os modelos de planilhas e a forma de como seriam realizadas estas vistorias.

Em virtude da falta desta normatização o CCAL, para padronizar procedimentos internos e orientar seus avaliadores, criou um formulário (planilha) de avaliação e confeccionou um manual de vistoria e avaliação para servir de orientação.

Os itens constantes da planilha de vistoria e avaliação foram escolhidos após análises de diversas planilhas e formulários, tendo como base, principalmente, formulários de avaliação utilizados em eventos nos Estados Unidos e procedimentos dos órgãos de trânsito, adaptados de forma que melhor se adequasse às nossas peculiaridades.

A planilha avalia separadamente a originalidade e o estado de conservação.

Este tipo de sistemática de avaliação foi escolhido pois permite a qualquer pessoa, apenas de posse da planilha preenchida, identificar claramente (pela pontuação recebida) se determinado item é original, parcial ou não original, bem como demonstra o estado de conservação aproximado de cada um, pois, num veículo, podemos ter itens originais, parciais e não originais e, também, podemos ter diferentes “estados de conservação” para cada item.

Esta sistemática também proporciona ao avaliador/vistoriador agir de forma extremamente técnica e objetiva e permite detectar, com mais facilidade, erros que porventura tenham sido cometidos, facilitando a sua correção.

O objetivo principal dessa obra é disponibilizar orientação, sem entretanto impor regras imutáveis ou esgotar o assunto. Também não tem a pretensão de ser perfeita e será, com certeza, pouco a pouco aprimorada, assim como a planilha de avaliação.

Toda sugestão ou crítica com finalidade de aprimoramento será bem-vinda.

Comissão Técnica - CCAL

## LEGISLAÇÃO APLICÁVEL

### Resolução 56 de 21 de Maio de 1998 - CONTRAN

**Disciplina e identificação e emplacamento dos veículos de coleção, conforme dispõe o art. 97 do Código de Trânsito Brasileiro.**

O CONSELHO NACIONAL DE TRÂNSITO - CONTRAN, usando da competência que lhe confere o art. 12 inciso I da lei nº 9.503, de 23 de Setembro de 1997, que instituiu o Código de Trânsito Brasileiro - CTB, e conforme o Decreto nº 2.327, de 23 de setembro de 1997, que dispõe sobre a coordenação do Sistema Nacional de Trânsito, resolve:

**Artigo 1º** - São Considerados veículos de coleção aqueles que atenderem, cumulativamente, aos seguintes requisitos:

- I - Ter sido fabricado há mais de vinte anos;
- II - conservar suas características originais de fabricação;
- III - integrar uma coleção;
- IV - apresentar Certificado de Originalidade, reconhecido pelo Departamento Nacional de Trânsito - DENATRAN.
- 1º - O Certificado de Originalidade de que trata o inciso IV deste artigo atestará as condições estabelecidas nos seus incisos I e III e será expedido por entidade credenciada e reconhecida pelo DENATRAN de acordo com o modelo Anexo, sendo o documento necessário para o registro.
- 2º - A entidade de que trata o parágrafo anterior será pessoa jurídica, sem fins lucrativos, e instituída para a promoção da conservação de automóveis antigos e para a divulgação dessa atividade cultural, de comprovada atuação nesse setor, respondendo pela legitimidade do Certificado que expedir.
- 3º - O Certificado de Originalidade, expedido conforme modelo constante do Anexo desta Resolução, é documento necessário para o registro de veículo de coleção no órgão de trânsito.

**Artigo 2º** - O disposto nos artigos 104 e 105 do Código de Trânsito Brasileiro não se aplica aos veículos de coleção.

**Artigo 3º** - Os veículos de coleção serão identificados por placas dianteira e traseira, neles afixadas, de acordo com os procedimentos técnicos e operacionais estabelecidos pela Resolução 45/98 - CONTRAN.

**Artigo 4º** - As cores das placas de que trata o artigo anterior serão em fundo preto e caracteres cinza.

**Artigo 5º** - Fica revogada a Resolução 771/93 do CONTRAN.

**Artigo 6º** - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

RENAN CALHEIROS

Ministério da Justiça

ELISEU PADILHA

Ministério dos Transportes

LINDOLPHO DE CARVALHO DIAS – Suplente

Ministério da Ciência e Tecnologia

ZENILDO GONZAGA ZOROASTRO DE LUCENA

Ministério do Exército

LUCIANO OLIVA PATRICIO – Suplente

Ministério da Educação e do Desporto

GUSTAVO KRAUSE

Ministério do Meio Ambiente, Recursos Hídricos e da Amazônia Legal

BARJAS NEGRI – Suplente

Ministério da Saúde

## **ANEXO DA PORTARIA 56**

(identificação da Entidade)

### **CERTIFICADO DE ORIGINALIDADE**

Certifico que o veículo cujas características são abaixo descritas, tendo sido examinado, possui mais de 30 anos de fabricação; é mantido como objeto de coleção; ostenta valor histórico por suas características originais; mantém pleno funcionamento os equipamentos de segurança de sua fabricação, estando apto a ser licenciado como Veículo Antigo, pelo que se expede o presente Certificado de Originalidade.

Veículo: marca, tipo, modelo, ano de fabricação, placa atual

(nome da cidade, sigla do Estado, data)

assinatura do responsável pela Certificação

(nome por Extenso)

(qualificação junto à entidade)

(endereço e telefone da entidade)

## **Resolução nº 127, de 06 de agosto de 2001.**

Altera o inciso I do artigo 1º da Resolução no 56, de 21 de maio de 1998 - CONTRAN, e substitui o seu anexo.

O CONSELHO NACIONAL DE TRÂNSITO-CONTRAN, usando da competência que lhe confere o art. 12, inciso I, da Lei no 9.503, de 23 de setembro de 1997, que institui o Código de Trânsito Brasileiro - CTB, e conforme Decreto no 2.327, de 23 de setembro de 1997, que dispõe sobre a coordenação do Sistema Nacional de Trânsito, resolve:

Art. 1 O inciso I do artigo 1º da Resolução no 56, de 21 de maio de 1998 - CONTRAN, passa a vigorar com a seguinte redação:

### **Art. 1º**

I. ter sido fabricado há mais de trinta anos.

**Art. 2º** O Certificado de Originalidade de que trata o § 3o do art. 1o da Resolução no 56, de 21 de maio de 1998 - CONTRAN, será expedido conforme modelo constante do anexo desta Resolução

**Art. 3º** Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

JOSÉ GREGORI

Ministério da Justiça - Titular

CARLOS ALBERTO F. DOS SANTOS

Ministério do Meio Ambiente - Representante

LUCIANO OLIVA PATRÍCIO

Ministério da Educação - Suplente

JOSÉ AUGUSTO VARANDA

Ministério da Defesa - Suplente

CARLOS AMÉRICO PACHECO

Ministério da Ciência e Tecnologia - Suplente

OTAVIO AZEVEDO MERCADANTE

Ministério da Saúde - Representante

RAIMUNDO DANTAS DOS SANTOS

Ministério dos Transportes - Representante

## COMENTÁRIOS GERAIS

### Para proprietários de veículos e vistoriadores

1. O clube deverá orientar e ajudar seus associados na restauração dos veículos, bem como na reversão de modificações para o padrão original. A maioria dos clubes tem se auxiliado mutuamente em relação a isso, fornecendo informações, etc.
2. O Vistoriador deverá conhecer o veículo a ser avaliado, caso contrário deverá solicitar colaboração de antigomobilistas que conheçam. É interessante que o clube mantenha uma “biblioteca” com o máximo possível de literaturas e manuais.
3. O proprietário que for efetuar restauração de veículo antigo deverá sempre procurar (antes de iniciar o trabalho), o máximo de informações possíveis a respeito do veículo e dos procedimentos de restauração. Para tanto, poderá consultar os responsáveis pelas vistoria em seu clube; publicações especializadas ou com antigomobilistas experientes neste processo.
4. Ter em mente também que restaurar não é “melhorar o veículo”. Restaurar é trazer o veículo à sua forma original, isto é, recuperar o veículo seguindo rigorosamente o padrão de época.
5. Veículos que tenham modificações, seja na estrutura, motor, transmissão, chassi, etc, devem reverter essas alterações para o padrão original (ou similar) para que possam ser submetidos a uma vistoria.
6. Procurar utilizar, até mesmo por uma questão de credibilidade e seriedade, critérios relativamente rigorosos e bom senso, a fim de que o veículo que receba o certificado realmente o mereça, e o objetivo da placa preta (veículo original, em excelentes condições e com valor histórico) seja mantido.
7. A aplicação de procedimentos relativamente rigorosos e bom senso também incentiva o proprietário a fazer a restauração o melhor possível a fim de que seu veículo seja aprovado na vistoria, evitando-se com isto um eventual “relaxamento” ou utilização de mão-de-obra desqualificada.
8. O vistoriador deverá agir de forma extremamente “técnica”. Qualquer tipo de 'favorecimento' deve ser evitado, (seja pela utilização de critérios não muito rigorosos, amigáveis, ou até mesmo para 'não criar atrito' internamente com algum associado), pois, se houver influência de qualquer fator que não seja a 'qualidade' do veículo na concessão do Certificado, o instituto da “placa preta” estará desmoralizado, bem como a credibilidade/seriedade da entidade que o emitiu. O proprietário de veículo emplacado com placa preta deverá ter em mente que o "valor" da placa "especial" não está no certificado ou na entidade que o emitiu e sim nas qualidades do veículo.

9. O veículo, além de conservar suas características originais, também deverá estar em excelente estado de conservação. Não adianta estar 'totalmente' original e estar em péssimo estado de conservação.
10. Veículos com fabricação limitada ou raros devem ser vistoriados levando-se em conta essa peculiaridade, ou seja, pode-se admitir uma maior quantidade de itens `reproduzidos` e que não sejam exatamente 100% originais, ou originais que não estejam muito bem conservados (sempre condizente com a situação em questão)
11. Veículos que tenham a pintura ainda original (nunca foi repintado) e em bom estado, preferencialmente não deverá ser repintado, pois uma pintura original, ainda que um pouco gasta, é muito mais 'valiosa' historicamente do que uma nova (refeita). Isso também se aplica à tapeçaria e a outros itens. A restauração (seja parcial ou completa) somente é recomendável para veículos/itens que realmente necessitem.
12. O fator histórico é muito mais autêntico em um veículo em bom estado e sem restauração.
13. A mudança da voltagem do veículo somente é justificável na hipótese de não mais ser possível a sua utilização (por inexistir componentes ou ser extremamente difícil sua reprodução).
14. Os acessórios de época não recebem pontos extras. Se o acessório for colocado em prejuízo do item original ou opcional de fábrica, perdem-se os pontos e o item é considerado não original. Por exemplo: substituir uma roda que sai originalmente de fábrica por um modelo utilizado na época (mas que não era original de fábrica, nem como opcional) descaracteriza o item, pois neste caso o original "foi eliminado". Se a colocação do item acessório não resultar na eliminação ou prejuízo do original de fábrica (resultar apenas num acréscimo) o item poderá ser aceito. Em alguns casos a substituição do original por um acessório desclassifica o veículo.
15. A colocação de muitos acessórios, de forma a transformar o veículo numa "árvore de natal" é considerada descaracterização.
16. O proprietário do veículo vistoriado assinará um termo de responsabilidade, no qual ele se responsabiliza por não efetuar alterações no veículo ou, se as fizer, apresentar o veículo para nova vistoria, para fins de se verificar se o mesmo ainda mantém condições de possuir a placa preta.
17. Deve-se, também, quando da vistoria, fotografar o veículo (externamente e internamente, inclusive parte mecânica-motor) para arquivamento pelo clube junto às cópias dos documentos da vistoria, para fins de comprovação do estado do veículo quando da realização da mesma e para fins de emissão de uma "identidade de veículo de coleção".

## AS VANTAGENS DE TROCAR A PLACA

Os veículos portadores de placa preta (veículos de coleção) têm as seguintes vantagens:

1. Dispensa da Inspeção Veicular.
2. Dispensa do uso de equipamentos obrigatórios homologados posteriormente à fabricação do veículo, ou seja, o veículo deverá manter apenas os obrigatórios originais do veículo.
3. Livre trânsito em todo o Território Nacional.
4. Classificação do veículo como "Veículo de Coleção", reconhecendo seu valor histórico.

A diferenciação entre veículo normal "de circulação" e veículo "de coleção" é um dos grandes avanços rumo à preservação da originalidade dos veículos e conseqüentemente preservação da história.

A maioria dos veículos antigos, por mais perfeitos que estejam ou tenha sido feita suas restaurações, nem sempre reunirão todas as condições de segurança e dirigibilidade necessárias à circulação normal e regular nas vias públicas das cidades ou nas rodovias.

O antigomobilista deverá ter isso em mente e utilizar seu veículo racionalmente (apenas em eventos, finais de semana e feriados), para não gerar possíveis situações de risco, para si e para os demais.

## PLACA PRETA - PROCEDIMENTOS UTILIZADOS PELO CCAL

O Certificado de Originalidade é concedido a veículos que possuem suas características originais, se enquadrarem na Resolução do CONTRAN nº 56 de 21/05/98 (e 127, de 06/08/01) e sejam aprovados nos critérios de avaliação definidos em planilha, que considera itens originais de fábrica, tais como: mecânica, elétrica, tapeçaria, estrutura, acessórios/itens de controle/segurança. **O percentual mínimo para aprovação na vistoria é de 80% para originalidade, e 70% para estado de conservação.**

Com o Certificado de Originalidade o veículo poderá ser "emplacado" junto ao órgão de trânsito, como "de coleção", e receberá placa especial (na cor preta com caracteres cinza).



### EXIGÊNCIAS (CCAL) PARA A VISTORIA – TAXAS

- O proprietário do veículo deverá ser associado há pelo menos 6 meses.
- Estar em dia com as obrigações perante o clube.
- Solicitar a vistoria por escrito e com antecedência.
- O veículo deverá ter mais de 30 anos de fabricação.
- O veículo deverá estar com placas cinzas (três letras e quatro números).
- Certificado de Registro e Licenciamento de Veículo (cópia).
- Agendar junto à Comissão Técnica, local e data para as fotografias (As fotos deverão ser tiradas preferencialmente no mesmo dia da vistoria ou próximo).
- Recolher Taxa de Vistoria e emissão do Certificado de Originalidade:

Vistoria R\$ 30,00

Emissão do Certificado de Originalidade e Identidade R\$ 40,00

Algumas exigências feitas pelo CCAL (citadas acima) visam melhor controlar a emissão do Certificado de Originalidade e desestimular (dificultar) vistorias por interesses diversos.

Obs: as taxas acima se referem aos serviços prestados pelo Clube e deverão ser recolhidas junto ao tesoureiro, por ocasião do recebimento dos documentos de vistoria e do certificado. Nesse momento o proprietário do veículo também assina um termo de responsabilidade se comprometendo a manter as características originais do veículo.

O proprietário somente receberá os documentos da vistoria após o cumprimento de todas as exigências/formalidades.

As taxas relativas às alterações da categoria do veículo deverão ser recolhidas junto aos órgãos de trânsito.

## PRÉ-VISTORIA

Em alguns casos, opcionalmente, antes de se agendar “oficialmente” a vistoria, é necessário fazer-se uma prévia para confirmar se o veículo possui os equipamentos de segurança necessários e se não apresenta algum item que o desclassifique. Essa prévia pode ser feita até mesmo oralmente junto ao proprietário. Com isto evita-se agendar uma vistoria desnecessária.

Todo veículo que for realizar a Vistoria deverá ter os seguintes equipamentos de segurança e todos deverão estar em plenas condições de funcionamento.

<b>EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA</b>
FREIO DE ESTACIONAMENTO
LIMPADORES DE PÁRA-BRISA
RODA SOBRESSALENTE
MACACO
CHAVE DE RODA
EXTINTOR DE INCÊNDIO (item opcional – não obrigatório)
TRIÂNGULO DE SEGURANÇA
RETROVISOR INTERNO
BUZINA

Alguns itens, ao sofrerem modificação ou adaptação, provocam significativa descaracterização do veículo (e perda de valor histórico, principal objetivo da placa preta) e conseqüentemente impedem a vistoria para fins de obtenção do Certificado de Originalidade.

<b>ITENS QUE DESCLASSIFICAM AUTOMATICAMENTE O VEÍCULO</b>
CARROCERIA NÃO ORIGINAL
MOTOR NÃO ORIGINAL
TRANSMISSÃO (CAIXA DE CÂMBIO/DIFERENCIAL) NÃO ORIGINAL
BANCOS OU TAPEÇARIA TOTALMENTE FORA DO PADRÃO ORIGINAL DE ÉPOCA
COR TOTALMENTE FORA DO PADRÃO ORIGINAL DE ÉPOCA
RODAS TOTALMENTE FORA DO PADRÃO ORIGINAL DE ÉPOCA
AR-CONDICIONADO NÃO ORIGINAL
DIREÇÃO HIDRÁULICA NÃO ORIGINAL
CHASSI NÃO ORIGINAL
SISTEMA DE FREIOS NÃO ORIGINAL
SUSPENSÃO NÃO ORIGINAL

Todo veículo que for desclassificado automaticamente, por se enquadrar em um ou mais itens acima, deverá reverter essa condição para passar por nova avaliação.

## COMENTÁRIOS DOS ITENS QUE DESCLASSIFICAM O VEÍCULO

### **CARROCERIA NÃO ORIGINAL:**

Carroceria não original ou modificada/alterada (com partes alongadas ou encurtadas, teto rebaixado ou recortado, capôs ou portas modificadas, conversíveis “cortados”, etc.). Veículos com carroceria flagrantemente “moldada em massa” ou com várias partes não originais; funilaria feita de forma grosseira; carroceria, portas ou capôs desalinhados serão desclassificados.

### **MOTOR NÃO ORIGINAL:**

O motor deverá estar de acordo com a opção original oferecida pela respectiva montadora, respeitando-se a marca, modelo e ano do veículo. Por exemplo: veículos Chevrolet Bel Air 1957 com motor 350 polegadas; Karmann Ghia 1965 com motor 1600, devem ser desclassificados pois este tipo de motor não era disponível para o veículo em questão.

### **TRANSMISSÃO NÃO ORIGINAL:**

A transmissão (caixa de câmbio/diferencial) deverá estar de acordo com a original oferecida pela respectiva montadora, respeitando-se a marca, modelo e ano do veículo.

### **BANCOS OU TAPEÇARIA TOTALMENTE FORA DO PADRÃO ORIGINAL DE ÉPOCA:**

A tapeçaria deverá estar de acordo ou similar à original de época oferecida pela respectiva montadora, respeitando-se a marca, modelo e ano do veículo. O veículo será desclassificado se a mesma estiver totalmente fora do padrão (bancos, painéis de porta, teto, carpete, etc). A cor da tapeçaria também deverá estar condizente com as disponíveis à época para o respectivo veículo.

Os Bancos também deverão estar de acordo com o disponível à época para o respectivo veículo (bancos individuais ou esportivos utilizados em veículos de bancos inteiriços desclassificam o veículo).

### **COR TOTALMENTE FORA DO PADRÃO ORIGINAL DE ÉPOCA:**

A cor do veículo e o esquema de pintura deverão estar de acordo ou similar aos oferecidos pela respectiva montadora respeitando-se a Marca, modelo e ano de fabricação do veículo. O veículo será excluído se apresentar esquema (por exemplo: saia e blusa) não disponível à época ou utilização de cores não disponíveis (por exemplo: Ford 1929 com pintura metálica envernizada)

### **RODAS TOTALMENTE FORA DO PADRÃO ORIGINAL DE ÉPOCA:**

As rodas deverão estar de acordo ou similar à original oferecida pela respectiva montadora, respeitando-se a marca, modelo e ano do veículo. Opcionais oferecidas pela montadora também são aceitas. Rodas com diâmetro, modelo e furação diferentes das oferecidas pela montadora desclassificam o veículo.

**AR-CONDICIONADO NÃO ORIGINAL:**

Veículos com ar-condicionado instalado não original ou não disponível para a Marca, modelo e ano de fabricação desclassificam o veículo.

**DIREÇÃO HIDRÁULICA NÃO ORIGINAL:**

Veículos com direção hidráulica instalada não original ou não disponível para a Marca, modelo e ano de fabricação desclassificam o veículo.

**CHASSI NÃO ORIGINAL:**

O chassi deverá estar de acordo com o original oferecido pela respectiva montadora, respeitando-se a marca, modelo e ano do veículo.

**SISTEMA DE FREIOS NÃO ORIGINAL:**

O sistema de freios e seus componentes deverão estar de acordo ou similar ao original oferecido pela respectiva montadora, respeitando-se a marca, modelo e ano do veículo.

Por exemplo: Ford 1929 com freios hidráulicos é desclassificado.

**SUSPENSÃO NÃO ORIGINAL:**

A suspensão e seus componentes deverão estar de acordo ou similar ao original oferecido pela respectiva montadora, respeitando-se a marca, modelo e ano do veículo.

## ORIGINAL, PARCIAL OU NÃO ORIGINAL?

### DEFINIÇÃO (SÍNTESE):

**ITEM ORIGINAL** = Item com o qual o veículo saiu de fábrica ou item idêntico (tanto estética como funcionalmente) ao original.

### **ITEM NÃO ORIGINAL (OU PARCIAL)**

Parcial: item que apresenta quase todas as características idênticas ao original de fábrica (se a característica predominante/essencial for diferente da original o item é considerado não original).

Por exemplo: Farol com lâmpada de voltagem/potência incorreta é considerado parcial pois o item não apresentou diferença estética, apenas funcional.

Farol ou lanterna com característica estética diferente, mesmo com lâmpadas corretas é considerado item não original.

**O item para ser considerado totalmente original deverá ter a mesma estética e funcionalidade do original de fábrica.**

**O item para ser parcial deverá, no mínimo, apresentar estética idêntica ou similar à original (observadas as peculiaridades de cada caso).**

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

### ESCALA DE CONDIÇÕES (SÍNTESE):

#### EXCELENTE:

- Veículo original com todos os componentes perfeitos e operando, com aparência de novo.
- Veículo restaurado por profissionais com alto padrão de qualidade em todas as áreas.
- É um veículo “show”.

#### ÓTIMO

- Veículo extremamente conservado e original, usado muito pouco, quase novo.
- Veículo bem restaurado, ou uma combinação de restauração superior e original excelente.

#### MUITO BOM

- Original completamente funcional ou restauração mais velha que já mostra algum sinal de uso.
- Também uma boa restauração de amador, todo apresentável por dentro e por fora.
- Combinação de restauração bem feita e componentes operáveis muito bons.

#### BOM

- Veículo dirigível que precisa de pouco ou nenhum serviço para ser funcional.
- Veículo com restauração deteriorando ou uma restauração de amador muito pobre.
- Todos os componentes podem precisar de restauração para ser excelente, mas o veículo é dirigível no estado em que está.

#### RUIM

- Necessita de restauração completa da carroceria, chassi, interior e mecânica.
- Pode ou não estar rodando.

## PLANILHA DE VISTORIA E AVALIAÇÃO

A Planilha de Avaliação é dividida em duas seções: **ORIGINALIDADE e ESTADO DE CONSERVAÇÃO**.

No quesito originalidade o item do veículo poderá ser **ORIGINAL, PARCIAL e NÃO ORIGINAL**, cada qual com pontuação correspondente, conforme a tabela “Legenda de Pontos”.

Na conservação, o item poderá receber pontuação de 2 a 10, de acordo com o seu estado de conservação, conforme tabela “Legenda de Pontos”.

### LEGENDA DE PONTOS

#### **ORIGINALIDADE:**

**5 PONTOS – ORIGINAL**

**2 PONTOS – PARCIAL**

**0 PONTO – NÃO ORIGINAL**

#### **CONSERVAÇÃO (ESCALA DE 0 a 100%):**

**2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)**

**4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)**

**6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)**

**8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)**

**10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)**

Os percentuais que consideramos condizentes com o objetivo da Placa Preta (veículo de coleção) e que foram definidos são:

Originalidade um mínimo de 80% e  
estado de conservação um mínimo de 70%.

**PERCENTUAL PARA EMISSÃO DO CERTIFICADO**

**ORIGINALIDADE MÍNIMA = 80%**

**CONSERVAÇÃO MÍNIMA = 70%**

**Obs: O percentual de “Conservação” só será considerado se o veículo alcançar de 80 a 100% de originalidade. Alcançado o percentual de 80 a 100% de originalidade é necessário que se alcance também de 70 a 100% de estado de conservação.**

**ORIGINALIDADE:**

**Pontuação máxima = 500 = 100%**

**CONSERVAÇÃO:**

**Pontuação máxima = 500 = 100%**

## INSTRUÇÕES PARA PREENCHIMENTO DA PLANILHA DE AVALIAÇÃO

**A avaliação deverá começar por:**

- a) Equipamentos de Segurança
- b) Desclassificação Automática
- c) Originalidade
- d) Conservação

O vistoriador marcará no quadro “originalidade”:

- 5 PONTOS SE ORIGINAL
- 2 PONTOS SE PARCIAL
- 0 (ZERO) SE NÃO ORIGINAL

No quadro “conservação”, marcará um número de 2 (dois) a 10 (dez) conforme as condições do item:

- 2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)
- 4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)
- 6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)
- 8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)
- 10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)

Os itens a serem vistoriados foram divididos em **5** grupos:

MECÂNICA	(13 itens)
PARTE ELÉTRICA	(09 itens)
TAPEÇARIA	(05 itens)
ESTRUTURA	(06 itens)
ACESSÓRIOS/ITENS DE CONTROLE/SEGURANÇA	(17 itens)

São analisados um total de **50** itens.

Foi atribuído um “peso” a cada item (**no quesito originalidade**), ou seja, foi atribuído um valor que será multiplicado pela pontuação obtida pelo mesmo, gerando o total de pontos final do item, ou seja, o valor final é obtido através de uma ponderação (ver planilha).

O “peso” atribuído a cada item tem relação direta com sua importância para o veículo, por exemplo: um motor tem peso 4 enquanto que um amortecedor tem peso 1.

Primeiramente avaliamos se o item é original, parcial ou não original. E atribuímos uma pontuação:

**ORIGINALIDADE:**

**5 PONTOS – ORIGINAL**

**2 PONTOS – PARCIAL**

**0 PONTO – NÃO ORIGINAL.**

Essa pontuação sofrerá posteriormente um ponderação (será multiplicada pelo PESO) em razão da importância (principalmente estética) do item no conjunto. O “peso” é item fixo da planilha, já definido previamente. O total máximo de pontos, após a ponderação é **500**. O percentual é conseguido através de uma “regra de três”, por exemplo: se um veículo alcança 400 pontos após a “ponderação” o seu percentual de originalidade é 80% ( $400 \times 100 : 500 = 80$ ).

A seguir, avaliamos o estado de conservação do item e atribuímos também uma pontuação (que varia de 2 a 10 pontos, de acordo com o estado de conservação). Aqui apenas pontuamos (não há ponderação pois se trata apenas de estado de conservação):

**CONSERVAÇÃO (ESCALA DE 0 a 100%):**

**2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)**

**4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)**

**6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)**

**8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)**

**10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)**

A soma total máxima do “estado de conservação” totaliza **500** pontos. O percentual é conseguido da mesma forma acima, ou seja, por uma “regra de três”. Exemplo: Um veículo que tenha alcançado 420 pontos no estado de conservação terá 84% ( $420 \times 100 : 500 = 84$ ).

Os itens da planilha que, neste manual, tiverem a observação “**PODERÁ RECEBER PONTUAÇÃO...**” deverão ser avaliados com maior rigor, pois, dependendo da alteração, a estética fica muito comprometida.

O veículo receberá a pontuação máxima no item que não se aplicar ao mesmo.

Por exemplo: veículo que originalmente não possuir calotas recebe a pontuação do item.

Veículo que não possuir o item da planilha mas possuir outro no mesmo “sistema”, este item deverá ser analisado no lugar. Por exemplo: Analisa-se o “filtro torneira” do Ford 29 no lugar da bomba de combustível.

## ITENS A SEREM VISTORIADOS

### 1 - MECÂNICA:

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>MOTOR</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original). Motor não original desclassifica o veículo</b></p> <p>Motor com partes/padrão diferentes do original de época receberá pontuação “parcial” , por exemplo: cor incorreta, faltando partes ou com itens cromados, etc. Motor não original receberá pontuação ZERO, além de desclassificar o veículo.</p>	<p><b><u>MOTOR</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para motor novo ou reconstruído ou com menos de 10.000km rodados, com boa pintura e isento de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>TRANSMISSÃO</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original). Transmissão (caixa de câmbio) não original desclassifica o veículo</b></p> <p>Transmissão com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Transmissão não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano), receberá pontuação Zero, além de desclassificar o veículo.</p>	<p><b><u>TRANSMISSÃO</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para transmissão nova ou reconstruída ou com menos de 10.000km, isenta de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>DIFERENCIAL</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original). Diferencial não original desclassifica o veículo</b></p> <p>Diferencial com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Diferencial não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano), receberá pontuação Zero e desclassificam o veículo.</p>	<p><b><u>DIFERENCIAL</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para diferencial novo ou reconstruído ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>SISTEMA DE DIREÇÃO</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original).</b></p> <p>Sistema de direção com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Sistema de direção não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano), receberá pontuação Zero.</p>	<p><b><u>SISTEMA DE DIREÇÃO</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>SISTEMA DE FREIOS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original). Sistema de Freios não original desclassifica o veículo</b></p> <p>Sistema de freios com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Sistema de freios não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero e desclassificam o veículo.</p>	<p><b><u>SISTEMA DE FREIOS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para sistema de freios novo ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>SUSPENSÃO</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original). Suspensão não original desclassifica o veículo</b></p> <p>Suspensão com partes diferentes da original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Suspensão não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero e desclassificam o veículo.</p>	<p><b><u>SUSPENSÃO</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para Suspensões novas ou com menos de 10.000km, isenta de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>RADIADOR</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Radiador com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Radiador não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero.</p>	<p><b><u>RADIADOR</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para radiador novo ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>CARBURADOR/INJETOR – FILTRO DE AR</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Carburador/injetor-filtro de ar com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Carburador original e filtro de ar não original ou vice-versa receberão pontuação “parcial”. Carburador ou injetor e filtro de ar não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>CARBURADOR/INJETOR – FILTRO DE AR</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para carburador novo ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, marcas de combustível, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>TANQUE DE COMBUSTÍVEL</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Tanque com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Tanque não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero.</p>	<p><b><u>TANQUE DE COMBUSTÍVEL</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para tanque novo ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, marcas de combustível, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>BOMBA DE COMBUSTÍVEL</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Bomba de combustível com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Bomba não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano), receberá pontuação Zero.</p>	<p><b><u>BOMBA DE COMBUSTÍVEL</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para bomba nova ou com menos de 10.000km, isenta de sujeira, marcas de combustível, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>FREIO DE ESTACIONAMENTO</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Freio de Estacionamento com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Freio de Estacionamento não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero.</p>	<p><b><u>FREIO DE ESTACIONAMENTO</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para freio novo ou com menos de 10.000km, com regulagem original e correta, isento de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>AMORTECEDORES</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Amortecedores com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Amortecedores não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberão pontuação Zero. Se o veículo possuir amortecedor original e amortecedor não original receberá pontuação “parcial”. Amortecedores de estética diferente; a ausência de amortecedores quando originalmente havia; amortecedores a gás ou ar comprimido, etc, recebem pontuação ZERO.</p>	<p><b><u>AMORTECEDORES</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para amortecedores novos ou com menos de 5.000km, isento de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>COLETORES/ESCAPAMENTO</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Coletores de admissão/escapamento ou escapamento com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Coletores de admissão/escapamento original e escapamento não original ou vice-versa, são considerados “parciais”. Coletores de admissão/escapamento e escapamento não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo e ano), receberão pontuação Zero.</p> <p>A utilização de coletores/escapamento de modelos ou com diferenças de construção é considerado item não original.</p> <p>Se apresentar idêntica estética mas for confeccionado em material diferente (mesmo que melhorando a qualidade, por exemplo: em inox) é considerado item parcialmente original uma vez que o material utilizado não é condizente com o original de fábrica (exceção: apenas será considerada plausível a alteração se for inviável ou impossível a reprodução do item no material original).</p>	<p><b><u>COLETORES/ESCAPAMENTO</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para coletores e escapamento novos ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, marcas de combustível, óleo, graxa, ferrugem, amassados, etc.</p>

## 2 - PARTE ELÉTRICA:

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>VOLTAGEM</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Voltagem original recebe pontuação 5; não original recebe pontuação ZERO.</p>	<p><b><u>VOLTAGEM</u></b>  <b>10 PONTOS</b></p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>GERADOR/ALTERNADOR</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Gerador/alternador com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação "parcial". Gerador/alternador não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero.</p> <p>Gerador/Alternador com características estéticas diferentes é considerado não original. Se apenas a sua funcionalidade apresenta diferença, por exemplo: se apenas a corrente (voltagem/amperagem) é diferente, o item é considerado "parcial"</p>	<p><b><u>GERADOR/ALTERNADOR</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para gerador ou alternador novo ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>FIAÇÃO (CHICOTES)</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Fiação com partes diferentes da original de época ou apenas similares receberá pontuação "parcial". Fiação de 6 volts utilizada em lugar da fiação de 12 volts (de idêntico esquema), recebe pontuação "parcial". Fiação original e conector não original ou vice-versa, receberá pontuação "parcial". Fiação não original (ou seja, esquema e material que não respeitem as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero.</p>	<p><b><u>FIAÇÃO (CHICOTES)</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para chicotes novos ou em perfeito estado, sem marcas de curto-circuito, com conectores perfeitos, capa da fiação perfeita, maleável (fios não quebradiços), etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>BATERIA</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Bateria idêntica em tudo à original de fábrica receberá pontuação máxima (5 pontos). Bateria de mesma voltagem e amperagem (mas de fabricação e desenho atual) recebem pontuação “parcial”. Bateria não original (ou seja, que não respeite nenhuma das características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero.</p> <p>Bateria com estética e voltagem/amperagem diferente é considerada não original. Com voltagem/amperagem diferente e estética idêntica, ou vice-versa, é parcial. Obs: no caso da bateria, é possível admitir-se alguma alteração na estética em virtude da inviabilidade ou quase impossibilidade de conseguir-se o modelo idêntico ao original (deve ser analisado o caso em questão)</p>	<p><b><u>BATERIA</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para bateria nova ou com menos de 1 ano de uso, isenta de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>DISTRIBUIDOR</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Distribuidor com partes diferentes do original de época ou apenas similares poderá receber pontuação “parcial”. Por exemplo: distribuidor de platinado trocado por distribuidor eletrônico recebe pontuação “parcial”.</p> <p>Distribuidor não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero. Tampa transparente ou de cor diferente da original poderá receber pontuação ZERO.</p>	<p><b><u>DISTRIBUIDOR</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para distribuidor novo ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>BOBINA/MAGNETO</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Bobina/magneto idêntico em tudo à original de fábrica receberá pontuação máxima (5 pontos). Bobina/magneto de mesmas características (e similares) recebem pontuação "parcial". Bobina/magneto não original (ou seja, que não respeite nenhuma das características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero.</p>	<p><b><u>BOBINA/MAGNETO</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para bobina ou magneto novos ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>MOTOR DE ARRANQUE</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Motor de Arranque com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação "parcial". Motor de Arranque não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero.</p> <p>Motor de Arranque com características estéticas diferentes é considerado não original. Se apenas a sua funcionalidade apresenta diferença, por exemplo: se apenas a corrente (voltagem/amperagem) é diferente, o item é considerado parcial.</p>	<p><b><u>MOTOR DE ARRANQUE</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para motor de arranque novo ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>VELAS/CABOS DE VELAS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Velas/cabos de velas com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Velas Originais e cabos de velas não originais ou vice-versa considera-se “parcial”. Velas/cabos de velas não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberão pontuação Zero. Também receberão pontuação ZERO cabos de velas de cores e padrões diferentes dos originais (ex: coloridos, de alta performance, etc.).</p>	<p><b><u>VELAS/CABOS DE VELAS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para vela ou cabos novos ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, óleo, graxa, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>REGULADOR DE VOLTAGEM</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Regulador de Voltagem com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Regulador de Voltagem não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero. Por exemplo: regulador cromado, “colorido”, etc.</p>	<p><b><u>REGULADOR DE VOLTAGEM</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para regulador de voltagem novo ou com menos de 10.000km, isento de sujeira, marcas de curto-circuito, óleo, graxa, etc.</p>

### 3 – TAPEÇARIA/INTERIOR:

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>ARMAÇÃO DOS BANCOS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original) Armação dos Bancos diferente do original desclassifica o veículo</b></p> <p>Armação dos Bancos com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação "parcial". Armação dos Bancos não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero. Por exemplo: Armação do banco (inteiriço) trocada por individual receberá pontuação ZERO além de desclassificar o veículo.</p>	<p><b><u>ARMAÇÃO DE BANCOS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para armação com molas e "enchimento" perfeitos.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>TAPEÇARIA DOS BANCOS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original) Tapeçaria dos Bancos totalmente diferente do original desclassifica o veículo</b></p> <p>Tapeçaria dos Bancos com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação "parcial". Tapeçaria dos Bancos não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberá pontuação Zero.</p>	<p><b><u>TAPEÇARIA DOS BANCOS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para tapeçaria nova ou perfeita (sem marcas de desgastes, rasgos, sujeira, manchas, remendos, desbotados, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>CARPETE/TAPETE</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Carpete/tapete com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Carpete ou tapete não original (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberão pontuação Zero. Ex: A colocação de carpete em veículos que não possuíam poderá receber pontuação “parcial” ou ZERO, se no lugar do carpete era utilizado tapete.</p> <p>Carpete com estética totalmente diferente (seja no material, na cor, ou no desenho) é considerado não original. A colocação de Carpetes em veículos que não os tinham originalmente também se considera “retirada da originalidade”. Exceção: colocação de carpete ou tapete que não alterem a originalidade do veículo, ou seja, são removíveis (não estão fixados ao carro e são usados apenas como proteção)</p>	<p><b><u>CARPETE/TAPETE</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para carpete ou tapete novo ou perfeito (sem marcas de desgastes, rasgos, sujeira, manchas, remendos, desbotados, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>PAINÉIS DE PORTA</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Painéis de portas com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Painéis de portas não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>PAINÉIS DE PORTA</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para painéis de porta novos ou perfeitos (sem marcas de desgastes, remendos, sujeira, manchas, desbotados, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>CAPOTA OU TAPEÇARIA DO TETO</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Capota ou tapeçaria do teto com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Capota ou tapeçaria do teto não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>CAPOTA OU TAPEÇARIA DO TETO</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para capota ou tapeçaria do teto nova ou perfeita (sem marcas de desgastes, remendos, desbotados, manchas, etc.)</p>

## 4 – ESTRUTURA:

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>CHASSI</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original) CHASSI não original desclassifica o veículo</b></p> <p>Chassi com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Chassi não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberá pontuação Zero, além de desclassificar o veículo</p>	<p><b><u>CHASSI</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para chassi em perfeito estado (pintados na cor correta, sem marcas de ferrugem, soldas, remendos, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>CARROCERIA</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original) Carroceria não original desclassifica o veículo</b></p> <p>Carroceria com partes diferentes do original de época ou apenas similares poderá receber pontuação “parcial”. Carroceria não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberá pontuação Zero, além de desclassificar o veículo.</p>	<p><b><u>CARROCERIA</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para carroceria perfeita (sem partes amassadas, remendos internos, qualquer desalinhamento não original, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>PORTAS, CAPÔS E PÁRA-LAMAS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Portas, capôs e pára-lamas com partes diferentes do original de época ou apenas similares poderão receber pontuação “parcial”. Portas, capôs e pára-lamas não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo e ano, etc.), receberão pontuação Zero e, dependendo das alterações, desclassificarão o veículo.</p>	<p><b><u>PORTAS, CAPÔS E PÁRA-LAMAS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para portas, capôs e pára-lamas perfeitos (sem partes amassadas, remendos internos, qualquer desalinhamento não original, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>PÁRA-CHOQUES</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Pára-choques com partes diferentes dos originais de época ou apenas similares poderão receber pontuação “parcial”. Pára-choques não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>PÁRA-CHOQUES</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para pára-choques perfeitos (sem partes amassadas, remendos internos, qualquer desalinhamento não original, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>RODAS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original) Rodas totalmente diferentes das originais desclassificam o veículo</b></p> <p>Rodas com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Rodas não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero. Rodas esportivas somente serão aceitas como originais se oferecidas como opcional pela montadora, respeitadas as características de Marca, modelo e ano. Rodas originais pintadas com cores diferentes receberão pontuação “parcial”. A roda sobressalente também é analisada no conjunto.</p>	<p><b><u>RODAS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para rodas perfeitas (sem partes amassadas, remendos internos, desalinhamento, soldas, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>PNEUS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Pneus com características similares (tanto de tamanho como de tipo de construção - radial, wide-oval, ou diagonal, etc) receberão pontuação "parcial". Pneus não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero. Pneus de construção e medidas diferentes somente serão aceitos como originais se oferecidos como opcional pela montadora, respeitadas as características de Marca, modelo, ano, etc. O pneu sobressalente também é analisado no conjunto. Não é tolerada a utilização de faixa branca quando não disponível como original ou opcional de fábrica, neste caso o item é considerado "parcial".</p>	<p><b><u>PNEUS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para pneus novos ou perfeitos, com mínimo desgaste da banda de rodagem, sem partes ressecadas, etc.</p>

## 5 – ACESSÓRIOS/ITENS DE CONTROLE/SEGURANÇA:

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>COR (PINTURA)</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original) Cor ou padrão de cor totalmente diferente do original desclassifica o veículo</b></p> <p>Cor e pintura similares (tanto na tonalidade como na aparência/textura) receberão pontuação “parcial”. Cor e Pintura não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p> <p>A grande maioria dos antigos utilizavam tintas cujas bases são hoje muito difícil de se conseguir ou não mais existem (Duco, Acrílico, Esmalte Sintético).</p> <p>Hoje, as bases disponíveis praticamente ficaram restritas ao Poliuretano e ao Polyester (utilizado principalmente para cores metálicas), sendo o Duco e o Esmalte Sintético muito pouco usados.</p> <p>A cor a ser utilizada (independente da base) deverá ser de tonalidade e textura idêntica ou o mais próximo (quando não for possível idêntica). Em relação à tonalidade, os bons representantes de tintas possuem a formulação da grande maioria das tintas (se a cor era lisa e for difícil a utilização da base original, deve-se optar pelo PU, ou se metálica, pelo Polyester. Eventual “casca de laranja” deve ser polida até obter-se uma superfície lisa, similar à original, se originalmente assim era).</p> <p>A utilização de cor que não era disponível para o veículo na época é considerada não original. Se as cores utilizadas e o padrão de pintura forem totalmente fora do padrão de época o veículo é desclassificado. Por exemplo: Saia e Blusa em veículo que não saía originalmente com essa configuração ou utilização de cores não existentes para a época (por exemplo: Ford 29 com cor metálica atual)</p>	<p><b><u>COR (PINTURA)</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para pinturas novas, semi-novas ou impecavelmente conservadas.</p> <p>Estado ótimo (8 pontos) para pinturas novas ou semi-novas que apresentem alguns pequenos riscos ou mínimo desgaste ou desbotado em alguma parte.</p> <p>Estado muito bom (6 pontos) para pinturas semi-novas ou antigas, mas conservadas, que podem apresentar alguns riscos, ou desgaste ou desbotamento ou retoque.</p> <p>Estado bom (4 pontos) idem item anterior (mas de forma mais acentuada) e também podem apresentar alguns defeitos de acabamento.</p> <p>Estado ruim (2 pontos) pintura muito riscada ou desgastada, com muitas falhas de acabamento ou muitos retoques. Várias partes com tonalidade diferente. Vários descascados, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>FRISOS/ADORNOS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Frisos/adornos apenas similares poderão receber pontuação “parcial”. Frisos/adornos não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>FRISOS/ADORNOS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para frisos ou adornos novos ou perfeitos (sem partes amassadas, descascados, bolhas, riscos, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>GRADE DIANTEIRA/TRASEIRA</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Grade dianteira/traseira apenas similares poderão receber pontuação “parcial”. Grade dianteira original e grade traseira não original ou vice-versa, receberá pontuação “parcial”. Grade dianteira e traseira não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>GRADE DIANTEIRA/TRASEIRA</u></b>  <b>2 PONTOS– RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para grades dianteira ou traseira novas ou perfeitas (sem partes amassadas, descascados, bolhas, riscos, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>PAINEL DE INSTRUMENTOS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Painel de Instrumentos com partes diferentes do original de época ou apenas similares poderá receber pontuação “parcial”. Painel de Instrumentos não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo e ano), receberá pontuação Zero. O rádio, se o veículo possuir, deverá ser o original, bem como o relógio e demais instrumentos (caso contrário poderá ser atribuída pontuação “parcial” ou até mesmo “ZERO” se a estética for alterada.</p>	<p><b><u>PAINEL DE INSTRUMENTOS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para painel de instrumentos em perfeito estado, sem desbotados, trincos, rachaduras, frisos perfeitos, mostradores perfeitos, botões perfeitos, etc.</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>VOLANTE/ARO DA BUZINA</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Volante/aro da buzina com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Volante original e aro da buzina não original ou vice-versa, receberão pontuação “parcial”. Volante e aro da buzina não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>VOLANTE/ARO DA BUZINA</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para volantes e aro da buzina perfeitos (sem partes amassadas, descascados, bolhas, riscos, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>CALOTAS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Calotas apenas similares receberão pontuação “parcial”. Calotas não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero. Calotas oferecidas como opcionais pela montadora serão aceitas como originais e receberão pontuação máxima. Sobrearos não originais não são considerados.</p>	<p><b><u>CALOTAS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente calotas novas ou em perfeito estado (sem partes amassadas, descascados, riscos, furos, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>VIDROS (PÁRA-BRISA E VIGIA)</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Pára-brisa e Vigia similares receberão pontuação “parcial”. Pára-brisa original e Vigia não original ou vice-versa, receberão pontuação “parcial”. Pára-brisa e Vigia não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero. Vidros originais mas com película serão pontuados como “parcial”.</p>	<p><b><u>VIDROS (PÁRA-BRISA E VIGIA)</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para vidros novos ou perfeitos (sem partes riscadas, manchas, trincos, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>VIDROS (LATERAIS, DE PORTAS, QUEBRA-VENTO)</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Vidros laterais, de portas e quebra-vento similares receberão pontuação “parcial”. Vidros laterais/de portas originais e quebra-vento não original ou vice-versa, receberão pontuação “parcial”. Vidros laterais, de portas e quebra-vento não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero. Vidros originais mas com película serão pontuados como “parcial”.</p>	<p><b><u>VIDROS (LATERAIS, DE PORTAS, QUEBRA-VENTO)</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS–EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para vidros novos ou perfeitos (sem partes riscadas, manchas, trincos, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>MAÇANETAS INTERNAS/EXTERNAS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Maçanetas internas/externas com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Maçanetas internas originais e maçanetas externas não originais ou vice-versa, receberão pontuação “parcial”. Maçanetas internas e externas não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>MAÇANETAS INTERNA/EXTERNAS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para maçanetas internas e externas novas ou em perfeito estado (sem partes amassadas, descascados, riscos, furos, bolhas, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>BUZINA</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Buzina com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Buzina não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberá pontuação ZERO.</p> <p>Buzina com características estéticas diferentes é considerada não original. Se apenas a sua funcionalidade apresenta diferença, por exemplo: se apenas a corrente (voltagem/amperagem) é diferente, o item é considerado parcial.</p>	<p><b><u>BUZINA</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para buzina nova ou em perfeito estado (sem partes amassadas, descascados, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>RETROVISORES INTERNO/EXTERNO</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Retrovisores interno e externo com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Retrovisor interno original e retrovisor externo não original ou vice-versa, receberão pontuação “parcial”. Retrovisores interno e externo não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>RETROVISORES INTERNO/EXTERNO</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para retrovisores novos ou perfeitos (sem partes riscadas, manchas, trincos, bolhas, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>LIMPADORES DE PÁRA-BRISA</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Limpadores de pára-brisa com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Limpadores de pára-brisa não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>LIMPADORES DE PÁRA-BRISA</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para limpadores novos ou perfeitos (sem partes riscadas, trincos, endurecimento, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>FARÓIS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Faróis com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Faróis não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p> <p>Faróis de idêntica estética e voltagem e amperagem das lâmpadas corretas, item original. Se a estética não for idêntica considera-se não original. Com a estética idêntica mas lâmpadas com voltagem/potência incorretas, será parcial.</p>	<p><b><u>FARÓIS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para faróis novos ou perfeitos (sem partes riscadas, manchas, trincos, amarelados, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>LANTERNAS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Lanternas com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberão pontuação “parcial”. Lanternas não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>LANTERNAS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para lanternas novas ou perfeitas (sem partes riscadas, manchas, trincos, amarelados, desbotados, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>PÁRA-SOL</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Pára-sol com partes diferentes do original de época ou apenas similares receberá pontuação “parcial”. Pára-sol não original (ou seja, que não respeite as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberá pontuação Zero.</p>	<p><b><u>PÁRA-SOL</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para pára-sol novo ou perfeito (sem marcas de desgastes, remendos, desbotados, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>BORRACHAS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Borrachas do pára-brisa, vigia, vidros laterais, de portas, capôs, etc. apenas similares receberão pontuação “parcial”. Borrachas do pára-brisa, vigia, vidros laterais, de portas, capôs, etc. não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero.</p>	<p><b><u>BORRACHAS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para borrachas (do pára-brisa, vigia, portas, portamalas, etc.) novas ou perfeitas (maleáveis, sem qualquer dano, corretamente fixadas, etc.)</p>

ORIGINALIDADE	CONSERVAÇÃO
<p><b><u>PLAQUETAS/ADESIVOS</u></b>  <b>5 PONTOS (se totalmente original)</b>  <b>2 PONTOS (se parcial)</b>  <b>0 PONTOS (se não original)</b></p> <p>Plaquetas/adesivos apenas similares receberão pontuação “parcial”. Plaquetas/adesivos não originais (ou seja, que não respeitem as características de Marca, modelo, ano, etc.), receberão pontuação Zero. O veículo só receberá pontuação máxima se possuir todas as plaquetas/adesivos (e no padrão original, inclusive de localização). Na falta de algum item ou colocação incorreta, receberá pontuação “parcial”.</p>	<p><b><u>PLAQUETAS/ADESIVOS</u></b>  <b>2 PONTOS – RUIM (menos que 40% do novo)</b>  <b>4 PONTOS – BOM (de 40 a 64%)</b>  <b>6 PONTOS – MUITO BOM (de 65 a 84%)</b>  <b>8 PONTOS – ÓTIMO (de 85 a 95%)</b>  <b>10 PONTOS – EXCELENTE (de 96 a 100%)</b></p> <p>Estado excelente (10 pontos) somente para veículos que possuam todas as plaquetas e adesivos novos ou em perfeito estado de conservação (sem remendos, desbotamento, sujeira, etc.)</p>





**CLUBE DO CARRO ANTIGO DE LONDRINA – CCAL**  
 CNPJ 02.692.338/0001-87  
 AV. HENRIQUE MANSANO, SN  
 LONDRINA-PR 86075-000  
[www.carroantigo.com](http://www.carroantigo.com)  
 Portaria de Credenciamento DENATRAN nº 190 de 08/10/99

**VISTORIA E AVALIAÇÃO  
 DE VEÍCULO ANTIGO**

**APROVADO**

**REPROVADO**

**DADOS DO PROPRIETÁRIO**

NOME DO PROPRIETÁRIO		IDENTIDADE	CPF
ENDEREÇO (RUA, Nº)		BAIRRO	
CIDADE/UF	CEP	TELEFONE	E-MAIL

**DADOS DO VEÍCULO**

MARCA	MODELO	TIPO	
ANO FABRICAÇÃO	MOTOR, CUBICAGEM, POTÊNCIA	COR (ES)	COMBUSTIVEL
Nº CHASSI	Nº RENAVAL	PLACA	

**EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA**

EQUIPAMENTO	EXISTÊNCIA/FUNC.	
	SIM	NÃO
FREIO DE ESTACIONAMENTO		
LIMPADORES DE PÁRA-BRISA		
RODA SOBRESSALENTE		
MACACO		
CHAVE DE RODA		
EXTINTOR DE INCÊNDIO*		
TRIÂNGULO DE SEGURANÇA		
RETROVISOR INTERNO		
BUZINA		

Obs: Além da existência dos equipamentos de segurança é necessário que os mesmos estejam em perfeito funcionamento.

\* No caso do extintor de incêndio, a Resolução CONTRAN nº 157, dispensa a obrigatoriedade para o veículo de coleção.

**DESCLASSIFICAÇÃO AUTOMÁTICA**

<input type="checkbox"/>	CARROCERIA NÃO ORIGINAL
<input type="checkbox"/>	MOTOR NÃO ORIGINAL
<input type="checkbox"/>	TRANSMISSÃO (CAIXA DE CÂMBIO – DIFERENCIAL) NÃO ORIGINAL
<input type="checkbox"/>	BANCOS/TAPEÇARIA TOTALMENTE FORA DO PADRÃO ORIGINAL DE ÉPOCA
<input type="checkbox"/>	COR TOTALMENTE FORA DO PADRÃO ORIGINAL DE ÉPOCA
<input type="checkbox"/>	RODAS TOTALMENTE FORA DO PADRÃO ORIGINAL DE ÉPOCA
<input type="checkbox"/>	AR-CONDICIONADO NÃO ORIGINAL
<input type="checkbox"/>	DIREÇÃO HIDRÁULICA NÃO ORIGINAL
<input type="checkbox"/>	CHASSI NÃO ORIGINAL
<input type="checkbox"/>	SISTEMA DE FREIOS NÃO ORIGINAL
<input type="checkbox"/>	SUSPENSÃO NÃO ORIGINAL

Obs: O veículo que for desqualificado automaticamente, por se enquadrar em um dos itens acima, deverá reverter essa condição para passar por nova avaliação.

LEGENDA DE PONTOS	INSTRUÇÕES	% PARA EMISSÃO DO CERTIFICADO
<p><b>ORIGINALIDADE:</b>                      5 PONTOS – ORIGINAL                      2 PONTOS – PARCIAL                      0 PONTO – NÃO ORIGINAL</p> <p><b>CONSERVAÇÃO (ESCALA DE 0-100%):</b>                      2 PONTOS – RUIM (menos 40%)                      4 PONTOS – BOM (40-64)                      6 PONTOS – MUITO BOM (65-84)                      8 PONTOS – ÓTIMO (85-95)                      10 PONTOS – EXCELENTE(96-100)</p>	<p>1. A avaliação deverá começar por:                      a) Equipamentos de Segurança                      b) Desqualificação Automática                      c) Originalidade                      d) Conservação</p> <p>2. O vistoriador marcará no quadro "originalidade": "5", se for original, "2" se parcial e "0" (zero) se não original.</p> <p>3. No quadro "Conservação", marcará um número de 2 (dois) a 10 (dez) conforme as condições de conservação do item.</p>	<p><b>ORIGINALIDADE MÍNIMA = 80%</b>  <b>CONSERVAÇÃO MÍNIMA = 70%</b></p> <p>Obs: O percentual de "Conservação" só será considerado se o veículo alcançar de 80 a 100% de originalidade. Alcançado o percentual de 80 a 100% de originalidade é necessário que se alcance também de 70 a 100% de estado de conservação.</p> <p><b>ORIGINALIDADE:</b>                      Pontuação máxima = 500 = 100%</p> <p><b>CONSERVAÇÃO:</b>                      Pontuação máxima = 500 = 100%</p>

<b>MECÂNICA (27)</b>				
ITEM	ORIGINALIDADE			CONSERVAÇÃO PONTOS
	PESO	PONTOS	TOTAL	
MOTOR	4			
TRANSMISSÃO	4			
DIFERENCIAL	3			
SISTEMA DE DIREÇÃO	3			
SISTEMA DE FREIOS	3			
SUSPENSÃO	3			
RADIADOR	1			
CARBURADOR/INJETOR – FILTRO DE AR	1			
TANQUE DE COMBUSTÍVEL	1			
BOMBA DE COMBUSTÍVEL	1			
FREIO DE ESTACIONAMENTO	1			
AMORTECEDORES	1			
COLETORES/ESCAPAMENTO	1			

<b>ELÉTRICA (12)</b>				
ITEM	ORIGINALIDADE			CONSERVAÇÃO PONTOS
	PESO	PONTOS	TOTAL	
VOLTAGEM	3			
GERADOR/ALTERNADOR	2			
FIAÇÃO (CHICOTES)	1			
BATERIA	1			
DISTRIBUIDOR	1			
BOBINA/MAGNETO	1			
MOTOR DE ARRANQUE	1			
VELAS - CABOS DE VELAS	1			
REGULADOR DE VOLTAGEM	1			

<b>TAPEÇARIA (14)</b>				
ITEM	ORIGINALIDADE			CONSERVAÇÃO PONTOS
	PESO	PONTOS	TOTAL	
ARMAÇÃO DOS BANCOS	4			
TAPEÇARIA DOS BANCOS	4			
CARPET/TAPETE	2			
PAINÉIS DE PORTAS	2			
CAPOTA OU TAPEÇARIA DO TETO	2			

<b>ESTRUTURA (19)</b>				
ITEM	ORIGINALIDADE			CONSERVAÇÃO PONTOS
	PESO	PONTOS	TOTAL	
CHASSI	4			
CARROCERIA	4			
PORTAS, CAPÔS E PÁRA-LAMAS	3			
PÁRA-CHOQUES	3			
RODAS	3			
PNEUS	2			

<b>ACESSÓRIOS/ITENS DE CONTROLE/SEGURANÇA (28)</b>				
ITEM	ORIGINALIDADE			CONSERVAÇÃO PONTOS
	PESO	PONTOS	TOTAL	
PINTURA (COR)	4			
FRISOS/ADORNOS	3			
GRADE DIANTEIRA/TRASEIRA	3			
PAINEL DE INSTRUMENTOS	3			
VOLANTE/ARO DA BUZINA	2			
CALOTAS	2			
VIDROS (PÁRA-BRISA, VIGIA)	1			
VIDROS (LATERAIS, PORTAS e QUEBRA-VENTO)	1			
MAÇANETAS INTERNAS/EXTERNAS	1			
BUZINA	1			
RETROVISOR INTERNO/EXTERNO	1			
LIMPADOR DE PÁRA-BRISA	1			
FARÓIS	1			
LANTERNAS	1			
PÁRA-SOL	1			
BORRACHAS	1			
PLAQUETAS, ADESIVOS	1			

<b>ORIGINALIDADE</b>	<b>TOTAL DE PONTOS</b>		<b>PERCENTUAL</b>	
<b>CONSERVAÇÃO</b>	<b>TOTAL DE PONTOS</b>		<b>PERCENTUAL</b>	

Observações:


**VISTORIADORES (COMISSÃO TÉCNICA)**

NOME	CARGO	ASSINATURA

**ASSINATURA DO PRESIDENTE DA ENTIDADE**

--

**ASSINATURA DO PROPRIETÁRIO**

--

**LOCAL**

--

**DATA**

--





## CLUBE DO CARRO ANTIGO DE LONDRINA – CCAL

CNPJ 02.692.338/0001-87  
 AV. HENRIQUE MANSANO, SN  
 LONDRINA-PR 86075-000  
[www.carroantigo.com](http://www.carroantigo.com)

# TERMO DE RESPONSABILIDADE

### DADOS DO PROPRIETÁRIO

NOME DO PROPRIETÁRIO		IDENTIDADE	CPF
ENDEREÇO (RUA, Nº)		BAIRRO	
CIDADE/UF	CEP	TELEFONE	E-MAIL

### DADOS DO VEÍCULO

MARCA	MODELO	TIPO	
ANO FABRICAÇÃO	MOTOR, CUBICAGEM, POTÊNCIA	COR (ES)	COMBUSTIVEL
Nº CHASSI	Nº RENAVAM	PLACA	

Declaro que o veículo antigo de minha propriedade, acima descrito, que recebe nesta data o CERTIFICADO DE ORIGINALIDADE nº \_\_\_\_\_, encontra-se em conformidade com as Resoluções nº 56 de 21/05/98 e 127 de 06/08/2001, do CONTRAN.

Estou ciente de que, caso o veículo venha a sofrer modificações nas suas características originais, deverei apresentá-lo para nova vistoria para verificar se ainda atende às exigências das citadas resoluções e aos procedimentos adotados pela entidade certificadora, se não mais atender, a entidade fica autorizada a cancelar o certificado concedido e a dar ciência ao órgão de trânsito para cancelamento do licenciamento especial.

Londrina-PR,

\_\_\_\_\_



**CLUBE DO CARRO  
ANTIGO  
LONDRINA  
1993**

**Nº 005**

**CLUBE DO CARRO ANTIGO DE LONDRINA - CCAL**

**CNPJ: 02.692.338/0001-87**

## Certificado de Originalidade

*C*ertificamos que o veículo cujas características são abaixo descritas, tendo sido examinado, possui mais de 30 anos de fabricação; é mantido como objeto de coleção; ostenta valor histórico por suas características originais; mantém em pleno funcionamento os equipamentos de segurança de sua fabricação, estando apto a ser licenciado como Veículo Antigo, pelo que se expede o presente Certificado de Originalidade.

<b>VEÍCULO:</b> Marca <b>WILLYS</b>	Modelo <b>AERO WILLYS</b>	Tipo <b>SEDAN 4 PORTAS</b>	Ano Fabricação <b>1965</b>	Placa Atual <b>AER-0065</b>
---	------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--------------------------------

LONDRINA-PR, 08 de Maio de 2002

João Batista Marin  
Comissão Técnica

Norton Bisetto  
Comissão Técnica

Eduardo Savio Rebello Bignami  
Comissão Técnica

**AV. HENRIQUE MANSANO, Srtº - CX. POSTAL 443 - LONDRINA-PARANÁ - CEP: 86075-000 - Internet: [www.carroantigo.com](http://www.carroantigo.com)**

Portaria de credenciamento do DENATRAN nº 190 de 08/10/99, publicada no D.O.U. Em 11/10/99

# IDENTIDADE DE VEÍCULO DE COLEÇÃO EMITIDA PELO CCAL

IDENTIDADE DE VEÍCULO DE COLEÇÃO

## VEÍCULO DE COLEÇÃO

MARCA <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"><b>OPEL</b></div>	
MODELO <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"><b>KADETT L</b></div>	
TIPO <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"><b>COUPE 2 PORTAS</b></div>	
ANO FABRICAÇÃO <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"><b>1968</b></div>	
CHASSIS <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"><b>321334583</b></div>	
PLACA <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"><b>ANQ-1968</b></div>	

CERTIFICADO DE ORIGINALIDADE

Portaria de credenciamento do DENATRAN nº 190 de 08/10/99, publicada no D.O.U. de 11/10/99



Nº 001

CLUBE DO CARRO ANTIGO DE LONDRINA - CCAL
FUNDADO EM: 18/11/1993
CNPJ: 02.692.338/0001-87

## Certificado de Originalidade

Certificamos que o veículo cujas características são descritas no verso, tendo sido examinado, possui mais de 30 anos de fabricação; é mantido como objeto de coleção; ostenta valor histórico por suas características originais; mantém em pleno funcionamento os equipamentos de segurança de sua fabricação, estando apto a ser licenciado como Veículo Antigo, pelo que se expede o presente Certificado de Originalidade.

LONDRINA-PR, 15 de Março de 2001

  
**Joao Batista Marin**  
 Comissão Técnica

  
**Norton Bisetto**  
 Comissão Técnica

  
**Pedro Acaldi**  
 Comissão Técnica

AV. HENRIQUE MANSANO, SN° - CX. POSTAL 443 - LONDRINA-PARANÁ - CEP: 86075-000 - www.carroantigo.com





# FORMULÁRIO PARA VISTORIA DE MOTOCICLETAS (em teste)



CLUBE DO CARRO ANTIGO DE LONDRINA – CCAL  
 CNPJ 02.692.338/0001-87  
 AV. HENRIQUE MANSANO, SN  
 LONDRINA-PR 86075-000  
[www.carroantigo.com](http://www.carroantigo.com)

Portaria de Credenciamento DENATRAN nº 190 de 08/10/99

## VISTORIA E AVALIAÇÃO DE MOTOCICLETA ANTIGA

APROVADA

REPROVADA

### DADOS DO PROPRIETÁRIO

NOME DO PROPRIETÁRIO		IDENTIDADE	CPF
ENDEREÇO (RUA, Nº)			BAIRRO
CIDADE/UF	CEP	TELEFONE	E-MAIL

### DADOS DO VEÍCULO

MARCA	MODELO	TIPO
ANO FABRICAÇÃO	MOTOR, CUBICAGEM, POTENCIA	COR (ES)
Nº CHASSI	Nº RENAVAL	PLACA
		COMBUSTIVEL

### DESCLASSIFICAÇÃO AUTOMÁTICA

( )	MOTOR NÃO ORIGINAL
( )	TRANSMISSÃO NÃO ORIGINAL
( )	COR TOTALMENTE FORA DO PADRÃO ORIGINAL DE ÉPOCA
( )	RODAS NÃO ORIGINAIS
( )	CHASSI (QUADRO) NÃO ORIGINAL
( )	TANQUE NÃO ORIGINAL
( )	PÁRA-LAMAS NÃO ORIGINAIS
( )	SISTEMA DE FREIOS NÃO ORIGINAL
( )	SUSPENSÃO NÃO ORIGINAL
( )	BANCO-SELIM/TAPEÇARIA NÃO ORIGINAL

Obs: O veículo (moto, motoneta, etc.) que for desclassificado automaticamente, por se enquadrar em um os mais itens acima, deverá reverter essa condição para passar por nova avaliação.

LEGENDA DE PONTOS	INSTRUÇÕES	% PARA EMISSÃO DO CERTIFICADO
<b>ORIGINALIDADE:</b> 3 PONTOS – ORIGINAL 1 PONTOS – PARCIAL 0 PONTO – NÃO ORIGINAL  <b>CONSERVAÇÃO (ESCALA DE 0-100%):</b> 2 PONTOS – RUIM (menos 40%) 4 PONTOS – BOM (40-64) 6 PONTOS – MUITO BOM (65-84) 8 PONTOS – ÓTIMO (85-95) 10 PONTOS – EXCELENTE(96-100)	1. <b>A avaliação deverá começar por:</b> a) Desqualificação Automática b) Originalidade c) Conservação  2. O vistoriador marcará no quadro "originalidade": "3", se for original, "1" se parcial e "0" (zero) se não original.  3. No quadro "Conservação", marcará um número de 2 (dois) a 10 (dez) conforme as condições de conservação do item.	<b>ORIGINALIDADE MÍNIMA = 80%</b> <b>CONSERVAÇÃO MÍNIMA = 70%</b>  Obs: O percentual de "Conservação" só será considerado se a motocicleta alcançar de 80 a 100% de originalidade. Alcançado o percentual de 80 a 100% de originalidade é necessário que se alcance também de 70 a 100% de estado de conservação.  <b>ORIGINALIDADE:</b> Pontuação máxima = 300 = 100% <b>CONSERVAÇÃO:</b> Pontuação máxima = 300 = 100%

<b>MECÂNICA</b>				
ITEM	ORIGINALIDADE			CONSERVAÇÃO
	PESO	PONTOS	TOTAL	PONTOS
MOTOR	6			
SISTEMA DE FREIOS	4			
SUSPENSÃO	4			
CARBURADOR/INJETOR – FILTRO DE AR	4			
AMORTECEDORES	4			
COLETORES/ESCAPAMENTO/PONTEIRA	4			
TRANSMISSÃO	3			

<b>ELÉTRICA</b>				
ITEM	ORIGINALIDADE			CONSERVAÇÃO
	PESO	PONTOS	TOTAL	PONTOS
VOLTAGEM	2			
FIAÇÃO (CHICOTES)	2			
BOBINA/MAGNETO	2			
GERADOR/DISTRIBUIDOR	2			
VELAS - CABOS DE VELAS - CACHIMBO	2			
BATERIA	1			

<b>OUTROS ITENS</b>				
ITEM	ORIGINALIDADE			CONSERVAÇÃO
	PESO	PONTOS	TOTAL	PONTOS
PINTURA (COR)	8			
TANQUE	6			
PAINEL DE INSTRUMENTOS	5			
PÁRA-LAMAS	5			
QUADRO (CHASSI)	4			
LÁTERAIS	3			
RODAS	3			
BANCOS-SELIM / TAPEÇARIA / BOLSAS	3			
FRISOS/ADORNOS	3			
FARÓIS	3			
LANTERNAS/PISCA-PISCA	3			
EMBLEMAS/PLAQUETAS/ADESIVOS	3			
MANETES/PEDALEIRAS/LUVAS	3			
GUIDOM	2			
RETROVISORES	2			
BUZINA	2			
PNEUS	2			

<b>ORIGINALIDADE</b>	<b>TOTAL DE PONTOS</b>		<b>PERCENTUAL</b>	
<b>CONSERVAÇÃO</b>	<b>TOTAL DE PONTOS</b>		<b>PERCENTUAL</b>	

Observações:

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

**VISTORIADORES (COMISSÃO TÉCNICA)**

NOME	CARGO	ASSINATURA

**ASSINATURA DO PRESIDENTE DA ENTIDADE**

**ASSINATURA DO PROPRIETÁRIO**

**LOCAL**

**DATA**

